

## MESSAGE 57

### 23 septembre 2013

Bonjour Pascal. Nous t'avons particulièrement accompagné ce week-end à l'occasion de votre travail d'atelier et en ce temps si important de l'équinoxe d'automne. Le moment du « basculement » approche et les événements qui s'y rapporteront mettront toutes les pendules à l'heure ... de la treizième heure. Tout ce qui n'a pas été dénoué doit l'être maintenant, d'une manière ou d'une autre, afin de libérer ce qui doit être libéré dans le respect des choix, des capacités et de l'évolution « commune ». Le changement en effet est collectif et nul ne sera « épargné ».

Une séparation s'amorce sur le critère des choix effectués. Lorsque le changement devient visible, il n'est alors plus possible de le nier. Plusieurs chemins sont possibles sur votre trajet d'évolution, mais vous n'avez plus d'autre choix sur la Terre que de suivre le chemin de l'Ascension. Une falaise se dresse devant vous au-delà de laquelle vous ne pourrez plus marcher. C'est pourquoi beaucoup voient cette falaise dans leurs rêves en ce moment. Le franchissement du portail d'Ascension implique une métamorphose au niveau de votre corps physique. Celle-ci est en cours, associée pour vous au symbole du papillon.

Dire « oui » à l'évolution, lorsque celle-ci se présente à votre porte, est le choix qui vous est maintenant proposé. C'est une vérité qui, en tant que telle, est valable pour tous. Les événements à venir amèneront la transparence et la clarté. Ces conditions sont nécessaires pour pouvoir choisir en conscience. L'ambiguïté, les faux-semblants, le déni ne seront plus possibles dès lors que le portail se présentera devant vous. En même temps il est temps. Des événements approchent qui donneront le signal collectif du basculement à venir. Ce changement se fait déjà ressentir, un peu comme la levée du vent annonce l'imminence d'un orage.

La transparence met à nu vos schémas, tant sur le plan individuel que collectif. Le vent du changement souffle, faisant voler en éclat vos paravents de « fortune ». Certains, comme certaines régions de la Terre, vivent des crises nécessaires. Ces moments doivent être acceptés, dans l'urgence des transformations à venir. La compréhension, la compassion et la solidarité doivent prévaloir pour accueillir ce qui vient et accompagner ce qui va. Les ambitions et résistances personnelles doivent maintenant céder le pas à l'évolution et aux changements collectifs. Ne résistez pas, ne cherchez pas à tout comprendre, à tout ressentir. Conservez votre cœur ouvert et acceptez la part de mystère qui entoure l'évènement. C'est une nouvelle naissance et un changement majeur pour la Terre, ses habitants, mais aussi pour l'intra - terre et l'extra - terre, dans l'équilibre et pour l'évolution des mondes.

Les changements sont collectifs (pour tous) et unanimes (un seul souffle). Le mieux pour vous est donc de vous laisser porter par le vent. En cas de forte tempête, les parapluies ne sont plus de mise. Préparez-vous intérieurement, sans chercher à convaincre les autres, à les avertir ou à les préparer. Il n'est plus temps. Les changements eux-mêmes inciteront et détermineront les choix. Vous êtes maintenant tous rendus à quai. La décision vous revient d'embarquer ou non

sur le navire. Toute autre décision est désormais « superflue ». Le « souffle » de l'Ascension vous entraîne maintenant vers une autre destination, plus subtile, où tout sera à reconstruire, autrement, et en lien avec d'autres formes de vie. Les formes et conditions de vie que vous créerez sur la « Nouvelle Terre » seront fondées sur l'amour, la liberté et la justice. L'amour est le souffle de vie qui vous anime et prend forme dans vos créations ; la liberté est l'attribut de vos choix ; la justice est la loi de cause à effet. Le « chant » de l'esprit active le « champ » de l'amour et « anime » les mille et une formes que peut revêtir la Vie. La lumière projette les créations ainsi conçues et le Souffle de vie les anime à travers l'espace. Des îlots de lumière se créent et se perpétuent comme des îles sur l'océan, chacun abritant des formes visibles et invisibles de la Création. C'est un processus universel qui prend sa source au centre de lui-même et se perpétue à l'infini dans l'espace et le temps. Des couches multiples et successives de lumières vous éloignent et vous séparent de ce Centre auquel vous restez cependant reliés en conscience, par la conscience elle-même, parce que c'est ce que vous êtes, ce que nous sommes, et ce que « Je Suis ».

L'Ascension représente l'accès à une fréquence « supérieure » de la Création. Nous la qualifions de « supérieure » parce qu'elle vous rapproche de la Source. Ceux qui refuseront ce changement resteront sur le quai et attendront le prochain navire. Il y aura plusieurs navires durant le temps de la transition, afin que tous se voient « offert » le ticket de la traversée. Cependant ce temps sera limité, car viendra un moment où le cordon ascensionnel devra être coupé pour permettre à la Terre de poursuivre sa destinée. Les choix sont connus et seront respectés. Leur mise en œuvre est déjà programmée. L'arche d'alliance, c'est-à-dire la lumière, vous servira de véhicule ascensionnel. C'est ce que vous êtes et où vous vous rendez. Cela représente un retour au foyer et la fin d'une expérience précieuse, quoique difficile.

Il n'est donc plus temps de vous attacher à votre ancienne vie ou à la manière dont vous auriez souhaité la voir évoluer. La « roue de fortune » doit être laissée à quai, au profit d'une arche nouvelle qui vous a été promise et qui vous attend. Nous vous attendons également et nous réjouissons grandement de votre Ascension. Vous empruntez un couloir « quantique » à l'intérieur duquel tout sera renouvelé. Ceux qui sont prêts franchiront le portail en conscience. Ceux qui hésitent recevront les informations nécessaires au cours d'une période et d'un espace de transition. Ceux qui refuseront se verront proposer une autre destination plus conforme à leur évolution. Personne ne sera jugé ni condamné et les choix seront respectés.

Lorsqu'une forme disparaît, elle ne meurt pas. Entre deux formes ou dimensions de la vie vous ne cessez pas « d'être » en essence. Ce que vous êtes est la partie « vibrante » de vous-mêmes. Cette vibration vous confère le fait « d'être vivant ». Tout ce qui vibre est vivant. Une pierre vibre, donc elle est vivante ! Pour savoir si quelqu'un est vivant, ou s'il est en bonne santé, il suffit de lui prendre le pouls. C'est pourquoi nous prenons régulièrement le pouls de la Terre. Cela d'autant plus qu'elle fut bien malade ! Comme vous l'avez sans doute constaté, elle va déjà beaucoup mieux... Pascal, ne l'as-tu pas remarqué ?

*- Si. En particulier au cours d'un séjour d'une semaine passée en mer du Nord cet été, à proximité du Touquet, retrouvant les lieux de mon enfance... Même à cette époque, l'eau ne m'était jamais apparue aussi propre ! C'était merveilleux. Je me suis baigné chaque jour, même par temps de pluie ! Une fois, deux otaries ont même accompagné notre baignade : c'était « magique » !...*

Nous t'avons incité à te baigner chaque jour dans cette eau, du fait de sa meilleure santé, car en plus d'être propre, elle te vitalisait et te régénérait. Tu l'as d'ailleurs senti. Nous t'avons incité à partager ce fait pour signifier que les signes du changement deviennent « visibles » ...

Une forme devient « visible » par projection de la réalité perçue sur l'écran de votre mental. Comme expliqué au cours de votre atelier, tout est affaire de perception. Le changement dimensionnel ne modifie pas les « règles de base ». Elles restent contenues dans « l'arche » de lumière et conservent leur valeur « commune » (pour tous) et « universelle » (dans l'unité). Ce qui est rendu invisible par modification énergétique ne disparaît pas. L'invisibilité est également un attribut de la perception et n'affecte pas l'objet ou l'être « en soi ». Vous connaissez ce phénomène et l'utilisez quotidiennement lorsque vous changez de chaîne de télévision ou de radio. Il en est de même pour toute forme énergétique, qui semble devenir invisible en se transformant, alors que tout est « modulation de fréquences ».

Au cours de votre expérience terrestre, vos capacités à percevoir la lumière ont été réduites afin d'ajuster votre champ d'action à celui de votre perception. Les changements énergétiques en cours vous donneront de nouveau accès à d'autres niveaux de perception. Votre faculté à expérimenter de nouvelles fréquences détermine en effet le champ accessible de votre connaissance. La séparation des aspects visibles (conscients) et invisibles (inconscients) de la réalité limite votre connaissance à ce que vous pouvez percevoir consciemment. Cette frontière réduit également votre champ d'action. Votre science accentue par ailleurs cette séparation en rejetant toute expérience non accessible à la conscience, quand bien même cette expérience serait vérifiée par les faits. Il apparaît donc pour vous deux décalages entre l'expérience et la connaissance. Le premier décalage, nous l'avons dit, concerne la perception. Le second décalage concerne la traduction, le mental reconstituant de manière « réflexive » une image virtuelle seconde de l'expérience primaire vécue. Reprenons l'exemple de votre téléviseur. Le passage récent du signal analogique (antenne) au signal numérique de « haut débit » (ligne téléphonique) vous a permis d'entrer dans l'ère du « multimédia ». Cependant cette évolution n'a pas été immédiate, puisque les premiers décodeurs reproduisaient simplement la configuration analogique précédente. Par suite, les potentialités accrues du traitement numérique permirent le développement « multimédia » des images analogiques ainsi « reconverties ».

De manière comparable, les changements énergétiques en cours « affectent » le champ dimensionnel ou analogique au sein duquel vous vivez. Vos codes sont pareillement modifiés pour permettre une adaptation de votre perception. En décembre 2012, vous êtes passés à une fréquence de quatrième dimension. Dans un premier temps, votre décodeur (en fait votre cerveau) a procédé à un réajustement « automatique » des fréquences reçues afin de les convertir en images synthétiques de troisième dimension. Néanmoins, l'augmentation progressive des énergies reçues, tant en quantité qu'en intensité, ne vous permettra bientôt plus d'opérer cette simple conversion. Viendra un moment où une traduction « multimédia » (multidimensionnelle) des énergies reçues s'imposera à vous, ce pourquoi nous vous transmettons également les codes correspondants. Comme l'électricité est liée au magnétisme pour constituer l'électromagnétisme, de même des codes spécifiques sont associés aux champs cosmiques pour convertir les fréquences « multidimensionnelles » en des niveaux de conscience équivalents. Les changements dimensionnels s'opèrent ainsi sur le critère analogique de la fréquence. Le passage à une fréquence « supérieure » permettra, pour ceux qui sont prêts et qui en font le choix, de modifier votre expérience en adaptant progressivement votre perception à un espace « multidimensionnel ». Vous commencerez alors à percevoir l'invisible.

La forme visible représente la projection de votre perception sur le miroir de la conscience. En poursuivant notre exemple, nous pouvons définir la partie « consciente » de votre perception comme relevant d'un traitement séquentiel (numérique), et la partie « inconsciente » comme relevant d'un traitement fréquentiel (analogique). Il en est de même pour la mémoire. La remémoration (réactivation) analogique procède ainsi d'une projection « primaire » (émotionnelle) de la réalité perçue sur l'écran de votre mental. Dans ce premier cas de figure, l'expérience est « vécue » (expérience physique) ou « revécue » (expérience mnésique ou « cathartique »)<sup>1</sup>. La remémoration « séquentielle » implique un traitement « secondaire » (numérique) de la perception, projetée ensuite sur l'écran de la réflexion mentale. Dans ce deuxième cas de figure, l'expérience est « connue ». Comme pour votre technologie « multimédia », et à l'exemple des rêves, le « mariage » entre ces deux modes de perception, combine des suites (séquences) numériques avec des fréquences analogiques « modulées ».<sup>2</sup> Vous utilisez chaque jour cette technologie sans chercher à la comprendre vraiment, alors qu'à l'image de l'électromagnétisme, elle contient les clés de votre propre perception !

Le moment est venu de vous « rappeler » notre enseignement et de moduler vos fréquences afin de « convertir » votre perception en mode « multidimensionnel ». Un signal analogique reçu peut être décodé par votre cerveau et projeté sur le miroir de la conscience. C'est ce phénomène qui est utilisé en channel, en prémisses à la levée du voile et à la capacité de percevoir directement le signal analogique, sans traduction intermédiaire de votre cerveau. C'est à ce niveau également que se situe la différence entre l'esprit et la conscience, le premier procédant d'un traitement numérique (cerveau) de l'information analogique reçue, la seconde intégrant directement la perception au niveau cellulaire, associée aux couches « subtiles » de votre ADN, aux glandes endocrines, aux plexus nerveux, ainsi qu'aux centres énergétiques (chakras et circuits électromagnétiques) du corps humain.<sup>3</sup> Lorsque ces centres sont activés, la conscience accède à un mode de perception direct (analogique) et multidimensionnel (modulation fréquentielle) de la réalité qu'elle observe et dans laquelle elle se trouve « intriquée » (expérience quantique).

Ces explications, demandées par Pascal, peuvent paraître techniques. Elles sont cependant utiles, ce pourquoi nous avons pris soin d'y répondre en des termes compréhensibles pour tous. Vous devez en effet comprendre que votre faculté à expérimenter en conscience de nouvelles fréquences, détermine la frontière entre les aspects visibles (conscients) et invisibles (inconscients) de votre perception, donc le champ accessible de votre connaissance, donc celui de votre expérience. La perception en « modulation de fréquences » représente la clé de la connaissance « véritable », parce qu'elle allie l'expérience « analogique » du cœur avec le traitement « numérique » de l'esprit. Ces deux manières de percevoir la réalité ne sont pas

---

<sup>1</sup> La « *catharsis* » renvoie à la tragédie grecque et se rapporte au fait que le spectateur participe émotionnellement à l'action (« *praxis* »). Selon Aristote, le fait de « vivre » la scène par procuration (pouvoir de délégation), déclenche une « purification » des émotions mises en scène, provoquant ainsi leur libération. La *catharsis* est également utilisée en pratique psychothérapeutique (rêve, suggestion, hypnose, mise en scène de complexes traumatiques, phobiques, obsessionnels, ...).

<sup>2</sup> Le principe et la technique de « modulation de fréquences » consistent à « moduler » les fréquences de transmission d'un signal (ondulatoire) en correspondance avec des codes numériques. Ainsi, à la réception du signal, les modulations de fréquences déterminent les séquences numériques qui feront l'objet d'un traitement numérique, avant « reconversion » en signal analogique (image).

<sup>3</sup> Pour plus d'informations sur ce sujet, se référer au livre : « *Le processus psychosomatique* » - Pascal Bécu – [www.lulu.com](http://www.lulu.com).

incompatibles, sauf à les séparer, ce qui vous est arrivé. A la source de la Réalité comme en ses manifestations multiples, ce qui est vécu ou perçu revêt un caractère unique et universel. La « Loi de l'Un » représente ce que vous êtes, ce que nous sommes, et ce que vous devez comprendre.

Préparez-vous à prendre le prochain navire de l'Ascension et à débarquer « de plein pied » dans une nouvelle réalité. C'est à ce moment également que nous nous retrouverons. N'empORTEZ pas de bagage autre que ce que vous êtes, car « tout le reste vous sera donné de surcroît ».<sup>4</sup> Il n'est plus temps de tergiverser ou de chercher à convertir vos proches. Accueillez-les tels qu'ils sont et invitez-les à vous suivre sur le navire qui se présentera bientôt à quai. Tels qu'ils sont et tels que vous êtes, vous vous retrouverez tous sur le quai. Ce quai est construit à l'échelle de la Terre. C'est comme si vous aviez entrepris de déménager à l'intérieur même de votre maison. Certains resteront dans leur chambre et ne se rendront compte de rien. D'autres observeront les changements par la fenêtre. Votre maison comme vous-mêmes vous transformerez au cours du voyage. Alors êtes vous chenille ou papillon ? C'est le moment de croire en ce que vous êtes, ainsi qu'en ce que nous sommes. Vous avez collectivement choisi ce changement, quelle que soit la manière dont vous le vivez. Nous vous honorons pour ce choix, par delà les apparences « visibles » et bien au-delà de vos capacités actuelles de perception. Personne ne sera oublié et chacun sera gratifié. Il existe tant de mondes et d'univers à explorer !

Soyez respectés et confortés dans vos choix de chaque jour. Avec tout notre amour. Vos frères et sœurs galactiques.

(Fin du channel)

---

<sup>4</sup> Matthieu 6 - 33 : « Cherchez d'abord le Royaume de Dieu et Sa Justice, et le reste vous sera donné par surcroît. »

## Message 57 - Note 1

*« La séparation des aspects visibles (conscients) et invisibles (inconscients) de la réalité limite votre connaissance à ce que vous pouvez percevoir consciemment. Cette frontière réduit également votre champ d'action. Votre science accentue par ailleurs cette séparation en rejetant toute expérience non accessible à la conscience, quand bien même cette expérience serait vérifiée par les faits. Il apparaît donc pour vous deux décalages entre l'expérience et la connaissance. Le premier décalage, nous l'avons dit, concerne la perception. Le second décalage concerne la traduction, le mental reconstituant de manière « réflexive » une image virtuelle seconde de l'expérience primaire vécue. »*

### « La porte du ciel »<sup>5</sup> (Extrait)

#### Partie III - Chapitre 3

De retour au chalet, Paul s'installa dans le bureau et reprit la lecture du carnet se rapportant au thème de l'air. Le vieil oncle poursuivait en citant à nouveau Descartes :

*« Et enfin, considérant que toutes les mêmes pensées, que nous avons étant éveillés, nous peuvent aussi venir quand nous dormons, sans qu'il y en ait aucune, pour lors, qui soit vraie, je me résolus de feindre que toutes les choses qui m'étaient jamais entrées en l'esprit, n'étaient non plus vraies que les illusions de mes songes. Mais aussitôt après, je pris garde que, pendant que je voulais ainsi penser que tout était faux, il fallait nécessairement que moi, qui le pensais, fusse quelque chose. **Et remarquant que cette vérité : je pense, donc je suis, était si ferme et si assurée que toutes les plus extravagantes suppositions des sceptiques n'étaient pas capables de l'ébranler, je jugeais que je pouvais la recevoir, sans scrupule, pour le premier principe de la philosophie que je cherchais.** »<sup>6</sup>*

Cette citation se trouvait suivie des commentaires suivants du vieil oncle :

*Le cogito de Descartes repose sur l'assimilation de l'esprit « je pense » et de la conscience « je suis ». Descartes définit par ailleurs le moi en ces termes : « moi, c'est-à-dire l'âme par laquelle je suis ce que je suis, est entièrement distincte du corps ».<sup>7</sup> Ainsi, la dimension spirituelle de l'homme, en tant qu'âme, se trouvait pour Descartes, tout entière intégrée dans l'esprit, et le processus de la pensée représentait la voie par laquelle Dieu se manifestait en l'homme. La nature de l'âme étant de penser, le moi représentait donc ce par quoi « je sais que je suis ». Si le fait de penser revêtait une telle importance, c'est qu'il constituait le moyen pour l'âme de se connaître elle-même. Ainsi explicité, le cogito était repris en ces termes : «*

<sup>5</sup> Pascal BECU - *La porte du Ciel* - [www.lulu.com](http://www.lulu.com)

<sup>6</sup> *Discours de la méthode* – partie 4 - René Descartes (1596-1650)..

<sup>7</sup> Idem.

*je sais que je suis, parce que je pense ». Or, en l'absence de toute pensée, le « je suis » persiste, sauf qu'il ne se trouve plus personne pour le connaître. En fait, en postulant l'équivalence de la conscience « je suis » et de la pensée « par laquelle je sais que je suis », Descartes évite la question de la réciprocité du cogito et donc celle de l'antériorité de l'être sur la pensée. Pour Descartes, « je pense, donc je suis » et « je suis, donc je pense », sont équivalents.*

*Descartes s'avisa ensuite que les pensées ne pouvaient provenir que de Dieu, du moins pour celles que la raison concevait « très clairement et très distinctement », celles-ci étant considérées comme vraies, tandis que les autres : « qui ont quelque chose de confus et obscur, ne pouvaient provenir que du néant et devaient, en conséquence, être considérées comme fausses ». Les productions fausses de l'esprit attestaient de l'imperfection de l'homme dans la nature, mais les idées ou pensées « vraies » attestaient de la perfection de Dieu dans l'homme : « D'où il suit que nos idées ou notions, étant des choses réelles, et qui viennent de Dieu, en tout ce en quoi elles sont claires et distinctes, ne peuvent en cela être que vraies. En sorte que si nous en avons assez souvent qui contiennent de la fausseté, ce ne peut être que celles qui ont quelque chose de confus ou d'obscur, à cause qu'en cela elles participent du néant, c'est-à-dire qu'elles ne sont en nous ainsi confuses, qu'à cause que nous ne sommes pas tout parfaits ».<sup>8</sup>*

*S'il revient à Descartes le mérite d'avoir « clairement et distinctement » séparé le corps de l'esprit en prônant le primat de la raison sur les sens, l'équivalence postulée entre l'esprit et la conscience le conduisit à assimiler la dimension psychique et la dimension spirituelle de l'être humain. D'où la provenance divine des pensées « vraies » et la nécessité de discerner celles qui, parce qu'elles relèvent des perceptions des sens, entretiennent la confusion de la raison. Descartes ne nie pas pour autant la réalité physique du monde sensible, mais il constate simplement que les sens sont souvent trompeurs et que leur perception doit être passée au crible de la raison. Descartes est considéré à juste titre comme le fondateur des sciences modernes, car sa méthode fondée sur la réalité objective des idées (pour celles considérées comme « vraies » par la raison, et donc détachées du monde sensible) a permis l'édification des lois qui régissent la nature sur des critères autres que matériels, élevant ainsi le niveau de la connaissance humaine au-dessus des simples descriptions formelles des objets et des perceptions sensibles. Cette méthode constitua une véritable révolution en son temps et suscita de nombreuses controverses, en particulier parmi les défenseurs de la physique « classique » de l'époque, dont les références étaient encore celles d'Aristote (384-322 av. J.-C.). En effet, Aristote déclinait les lois de la nature de manière globale, sans vouloir séparer l'intelligence du corps de celle de l'esprit. Pour lui la nature était tout entière sensible et vouée à évoluer vers des formes de plus en plus intelligentes. Sur ce point, la doctrine de Descartes, qui fondait la base de la méthode scientifique moderne, s'éloignait résolument de celle d'Aristote: « Mais ce qui fait qu'il y en a plusieurs qui se persuadent qu'il y a de la difficulté à le connaître (Dieu), et même aussi à connaître ce que c'est que leur âme, c'est qu'ils n'élèvent jamais leur esprit au-dessus des choses sensibles, et qu'ils sont tellement accoutumés à ne rien considérer qu'en l'imaginant qui est une façon de penser particulière pour les choses matérielles, que tout ce qui n'est pas imaginable leur semble n'être pas intelligible ».<sup>9</sup>*

*La méthode prônée par Descartes (1596-1650) épousait également l'air de son temps. En effet, lorsque Galilée (1564-1642) observait les étoiles à l'aide d'une lunette spécialement*

---

<sup>8</sup> ibidem.

<sup>9</sup> ibidem

*inventée par lui, il confirmait en fait le système astronomique découvert avant lui par Copernic (1473-1543), ce dernier ayant placé le soleil, et non plus la terre, au centre de l'univers. On sait quelles réactions hostiles suscitèrent les vues de Galilée, au point qu'il dût abjurer son ouvrage devant le tribunal de l'Inquisition tout en maugréant, par-devers lui une formule devenue célèbre depuis: « et pourtant elle tourne ! ». Curieusement, Galilée se trouvait victime d'un principe qu'il s'était justement attaché à démontrer : celui de l'inertie. On sait par ailleurs l'influence qu'exerça le développement du dogme chrétien en Occident, qui prônait la séparation de l'esprit (d'essence divine) et du corps (source de péché), tout en proclamant d'ailleurs, et de manière contradictoire, la résurrection de la chair. Trois siècles nous séparent de Descartes, et force est de constater que le primat de l'esprit sur le corps est devenu la caractéristique la plus évidente du monde moderne, tandis que le corps, de manière contradictoire et compensatoire, est devenu l'objet de toutes les attentions !*

***Pourtant une autre révolution attend l'humanité, dont les germes commencent à apparaître, annonçant la séparation des processus de l'esprit, de ceux de la conscience. De cette distinction préalable, dépend en effet la possibilité d'une prise de conscience de l'âme, détachée de l'esprit. Le temps semble en effet venu, où la raison omnipotente doit renoncer à ses prétentions omniscientes, et préparer l'éveil de la conscience. Le premier stade de cette évolution consiste donc à poser les limites inhérentes à l'esprit. Emmanuel Kant (1724-1804) a jeté les bases d'une telle évolution, en faisant valoir la nécessité d'une critique de la raison, en préalable à la reconnaissance de formes « en soi » préexistantes à toute représentation matérielle, et imperceptibles pour l'esprit.***

## Message 57 - Note 2

### EXPERIENCE

L'atelier du week-end précédant le channel eut pour thème la tradition shamanique. Un « voyage » fut donc proposé aux participants, animé par Caroline, avec l'aide de son tambour. Je profitai donc de l'occasion pour participer à l'expérience. Avant même le premier battement de tambour, une voix se fit entendre pour m'annoncer que le voyage me conduirait à Agartha.<sup>10</sup> Le « voyage » commence :

*« Un homme au teint bleuté, de type indien ou amérindien à ce qu'il me semble, m'invite à le suivre. Je pénètre dans des couloirs souterrains. Il me dit que ces couloirs pour eux sont sacrés, car ils les ont traversé pour échapper au déluge ayant ravagé la Terre à la suite de la disparition de l'Atlantide. Nous parvenons à un endroit où mon guide se soustrait littéralement à ma vue. Je me retrouve seul et m'arrête. J'entends qu'il me demande de le suivre sans réfléchir. Je franchis l'espace de quelques pas et le retrouve de nouveau. Il m'explique qu'il s'agit d'un portail énergétique. Nous poursuivons le trajet intra terrestre pour déboucher à la lumière. Un spectacle extraordinaire s'offre alors à ma vue. Nous sortons d'un tunnel en hauteur, au milieu de rochers de couleur gris clair ressemblant à un Cirque rocheux naturel. En contrebas s'étend une sorte de mer intérieure, d'un bleu magnifique, se perdant par delà l'horizon. Entre la roche et la mer, la couleur verte est présente, traduisant l'existence d'une verdure chatoyante, piquée de points colorés, rouges en particulier. Des bâtiments apparaissent, d'allure moderne, voire futuriste de notre point de vue, sans rien ôter – et cela me surprend – au caractère naturel du site. Des objets volent que je ne parviens pas à identifier complètement. Ils ressemblent à des véhicules cristallins et transparents. Ils sont à taille humaine et adaptés au nombre de passagers. L'un d'eux passe près de nous. Le conducteur ou passager nous observe. En relevant la tête, j'observe le ciel. Il n'est que lumière ! La couleur est vive, dorée et intense, davantage que sur Terre. Pourtant mes yeux s'acclimatent très bien. Je ne suis pas ébloui. Mon guide met fin à mes observations et m'indique un bâtiment en contrebas où nous nous rendons. Je l'aperçois et m'y retrouve quasiment instantanément. Je n'ai pas le temps de poser la moindre question. L'entrée ressemble à une salle de congrès chez nous. Un secrétariat nous accueille. Nous sommes attendus. La secrétaire nous conduit directement au lieu de rendez-vous. J'aperçois des êtres humains, mais pas seulement. Des êtres étranges, semblant sortir tout droit d'un film de science fiction déambulent dans les couloirs. Certains portent une sorte de combinaison de spationaute, assez large, qui semble les isoler de l'atmosphère du lieu. Pour certains, à ce qu'il me semble, leur combinaison leur sert également de véhicule. Ces impressions se trouveront confirmées une fois rendu à l'intérieur de la salle où nous nous rendons.*

---

<sup>10</sup> Le peuple d'Agartha habite l'espace intra – terrestre, dans une dimension supérieure à la notre. La capitale mythique d'Agartha est Shamballa. Les Agarthiens représentent les franges Atlantes et Lémuriennes qui se sont réfugiées sous la Terre pour échapper aux déluges. A la suite des Lémuriens, les Atlantes créèrent une civilisation hautement évoluée dont « l'âge d'Or » se situe entre 40 000 et 18 000 av. J. C. Un déluge (17 500 av. J. C.) amorça « l'âge sombre » de l'Atlantide jusqu'à ce qu'elle disparaisse complètement, engloutie sous les eaux (vers 10 500 ans av. J.C.). Les Agarthiens sont donc les « gardiens » de notre mémoire. Ils possèdent par ailleurs une technologie extrêmement avancée qu'ils pourront progressivement partager avec nous à l'issue de cette période d'Ascension.

*La salle est spacieuse et un conclave semble s'y dérouler. Plusieurs personnes sont assises à une table, faisant face à des auditeurs placés en arc de cercle devant eux sur plusieurs rangées. Une personne quitte la table centrale et vient m'accueillir. Je ne comprends pas ce qu'elle me dit. Je crois qu'il s'agit de Christal Chaya, mais je n'en suis pas certain. Il me présente aux autres membres de la table ainsi qu'aux auditeurs. Je n'entends toujours pas ce qu'il dit, comme si la scène se déroulait en « accéléré ». Il me signifie enfin que je dois entendre un message. Je reçois alors le message en « temps réel », un peu comme dans un channel. Le message reçu est le suivant :*

*« Trois formes d'interventions sont prochainement prévues sur la Terre à partir d'Agartha.*

- En premier lieu des maîtres évolués interviendront directement auprès des centres de lumière qui seront prochainement créés sur la Terre. Ils en prendront la direction « morale ». Ces maîtres ne s'incarneront pas et conserveront leur forme éthérique. Ils seront visibles en cinquième dimension pour ceux qui y auront accès.*
- En second lieu et dans le même temps terrestre, d'autres maîtres évolués se « dévoileront » sur la Terre. Ils seront incarnés. Ces êtres demeurent « cachés » au sein de leur forme physique actuelle, dans l'attente de cet évènement.*
- En troisième lieu, les « humains de la Terre » appelés à faire fonctionner ces îlots de lumière réintégreront leur « manteau galactique » afin de servir d'intermédiaires entre les dimensions.*

*Tenez-vous prêts. Comme vous l'avez déjà deviné, Thierry est concerné par la deuxième catégorie, et toi Pascal par la troisième. Voilà, il est « temps » maintenant pour toi de repartir. »*

*Je me trouvais dans un état « second ». Je me souviens avoir voulu poser des questions. On m'a signifié que pour le moment l'expérience était suffisante. Je me revois refaire le trajet en sens inverse en compagnie du même guide au teint « bleu-vert », toujours sans autre mot de sa part. Je « revois » le passage inter dimensionnel, puis me retrouve sur le lieu de l'atelier. Mon guide me sourit alors chaleureusement. Je crois l'avoir embrassé, puis l'avoir entendu dire : « maintenant », au moment de nous séparer. L'instant d'après, Caroline faisait entendre le signal du retour, au son du tambour...*