

MESSAGE 38

18 février 2013

(Channel effectué avec Thierry)

Ce message sera court mais dense. La réflexion du jour est l'apaisement des sens dans l'avènement du moment et de l'instant. On franchit les portes une à une et on laisse derrière soi les peines, sans les oublier, mais en les relativisant sans que d'autres les prennent, puis on les pose une fois pour toutes de manière à s'alléger. Alors la crainte d'être ici n'existe plus, on prend racine, on se relie au Ciel et on devient un « Tout » entre les racines et le Ciel. Les racines « Terre » sont doubles : celles des pieds et celles de la tête. Passer par « l'arête centrale » pour les relier dans le cœur. Se connecter aux racines du cœur pour rencontrer le feuillage.¹

L'hiver se termine et le printemps arrive, de manière un peu précipitée, mais cela est nécessaire, accompagné de sérénité divine (éveil) et de couloirs multiples qui vous traversent dans le respect des règles et de votre condition humaine « primaire ».

Les messages les plus importants, pour Pascal, seront reçus au niveau des rêves. Quand la nuit se pose, la lumière s'éveille et c'est dans l'obscurité que la lumière peut être perçue. Durant la phase de sommeil, vous lâchez forcément prise. Le rêve constitue une phase intermédiaire, propice à l'intuition, durant laquelle les messages peuvent être transmis ou perçus. Il est « essentiel » d'apprendre à entendre les sous-entendus exprimés par ceux qui entendent par le cœur et sont donc connectés à « l'Essence - Ciel ». Dans votre enseignement, il est « essentiel » de réveiller ceux qui entendent uniquement par le mental, de manière à les diriger vers le cœur, dans le respect du libre arbitre et des convictions de chacun. En partant du mental, l'ouverture du cœur peut être obtenue par l'intermédiaire du corps. Les « arts énergétiques » pratiqués et enseignés par Pascal servent à cette fin. Un geste juste, posé dans l'énergie, provoque l'ouverture du cœur. A ce niveau, le geste acquiert la valeur d'un « rituel ». Dans le travail « subtil », vous devez apprendre à ressentir sans voir, en vous connectant par exemple à ce qui se passe derrière votre dos.

Il est essentiel, durant cette phase de transition, d'apprendre à ressentir le subtil. Pourquoi ? Parce que, par exemple, lorsqu'une personne décède, le contact peut être maintenu avec les proches dans la connexion. On comprend alors qu'il n'y a pas de fin, quoiqu'il arrive et le deuil peut être vécu dans la douceur, l'acceptation et l'évolution. Cette attitude libère également la personne décédée des liens qui la retiennent à la Terre. La relation se poursuit alors dans le « subtil » pour la personne décédée, comme pour celle qui demeure dans la dimension terrestre.

La relation à la Terre doit également devenir « subtile ». La Terre tremble, transpire, respire et communique avec ceux qui se connectent à elle. Les contes racontent son histoire, ainsi que la vôtre, et vous relie à la « Nature ». Les civilisations « primaires » ont conservé cette connexion, à l'exemple des traditions africaines. Comme elles, vous devez à nouveau

¹ Le « feuillage » est associé à la couleur verte, au chakra du cœur (thymus), à Vénus et à la Terre.

enseigner ces contes aux enfants, pas seulement au niveau mental, mais dans la connexion. Le corps, les rythmes, la danse, le chant servent alors d'intermédiaires à la connexion. L'histoire, le conte, le message deviennent ainsi et réellement « vivants ». Les enfants adorent cette méthode d'enseignement parce qu'elle les connecte à leur nature profonde, c'est-à-dire à la Nature fondamentale de la Vie que tout être porte en lui-même. En essence, tout être humain possède un corps physique de même « nature » que celui de la Terre.

Sur le plan psychique, la subtilité s'acquiert par la compréhension et l'utilisation « justes » du miroir de la conscience, dans sa double composante émissive et réceptive. Ainsi par exemple, tout jugement porté sur un être traduit en réalité un décalage dans l'idée qu'on se fait de soi-même relativement à l'autre, perçu comme différent de soi. En essence, les différences ne sont pas réelles et relèvent de l'ego. Un être évolué utilisera le miroir de la conscience pour renvoyer à l'autre une image positive, apaisante et constructive de lui-même, à travers le miroir de la relation. Vous pouvez aussi émettre des couleurs, des pensées, des intentions positives, de manière télépathique et ainsi modifier la contenance énergétique de la projection. Ces intentions « subtiles » doivent être effectuées en accord et dans le respect des êtres, objets ou lieux visés par la projection.²

Thierry : « Je vois une personne grattant la Terre et s'enfonçant progressivement en elle, jusqu'à disparaître complètement... »

Nous abordons maintenant un point important. L'enfer, tel que vous le décrivez, n'existe pas. Au contraire, la « Terre intérieure » recèle des trésors de vie extrêmement subtils que vous ne soupçonnez pas. Vous serez amenés à les découvrir à un moment ou à un autre de votre évolution. Une vie existe sous la Terre. Des êtres ont échappé aux anciens cataclysmes en se réfugiant sous la Terre et y ont créé une civilisation florissante.³ Que fait un animal lorsqu'il se sent en danger ? Souvent il se réfugie sous terre ou en hauteur sur un arbre ou dans la montagne. Ce type de protection « primaire » est inscrit dans votre mémoire « archaïque ». Les anciennes traditions prévoyaient un travail « sous » la Terre au cours de l'initiation, comme en Egypte par exemple. Cela faisait partie de l'enseignement, dans le respect et en connexion avec la Terre. Sous Terre il y a une mémoire terrestre, comme dans le Ciel se trouve votre mémoire céleste. Les deux composantes, une fois reliées par le cœur, servent alors d'antenne pour la connexion au « Tout ».

La liberté est celle que l'on « s'accorde ». Alors « accordons –là » ! Apprendre à vous libérer des doutes, des peurs et des conditionnements fait partie de l'enseignement. Vous devez acquérir la confiance de ce que vous êtes et de ce qui vous attend, pour reconquérir votre liberté, dans le respect des êtres et des convictions. « Confiance – Liberté – Respect » pourrait être votre nouvelle devise.⁴ Nous vous invitons à inventer de nouveaux symboles pour vous « accorder » aux nouvelles énergies et de manière à faire émerger une « nouvelle conscience ». Les anciens symboles ont pour la plupart été récupérés, voire pervertis, de leur utilisation « première ». Vous avez travaillé par exemple sur le symbole de la croix. Pour certains, il est difficile de visualiser une croix sans voir se dessiner sur elle l'image de la

² Les projections psychiques ou télépathiques effectuées à l'encontre des intérêts d'une personne ou dans un but égotique de pouvoir, s'apparentent à des pratiques de « magie noire » et sont bien évidemment à proscrire, dans l'intérêt des personnes concernées et dans le respect des « règles de base ».

³ Le channel fait sans doute référence à la civilisation d'Argatha (capitale Shamballa).

⁴ La confiance se rapporte au corps et à l'espérance. La liberté se rapporte à l'esprit et à la foi. Le respect se rapporte au cœur et à l'amour (charité).

crucifixion. Par contre une personne de votre groupe a rêvé qu'elle traversait un pont sous lequel passait une rivière. Comme traduit par Pascal, ce symbole exprime également le croisement des énergies Terre et Ciel. La rivière part d'une source et suit un courant descendant. Le « Poisson » remonte le courant et se renouvelle à la source. Le poisson se situe dans l'homme. La croix se situe dans le poisson et à tout point de vue, puisque vous en êtes issus, en « amont » de votre évolution (arête dorsale). Ainsi la « croyance » se situe dans le poisson, mais ce n'est pas la croyance qui fait le poisson.⁵

Vous enseignerez aux « nouveaux enfants » les anciennes traditions à l'aide de ces nouveaux symboles. Ainsi vous redonnerez « vie » à ces symboles dans votre enseignement, ce qui était leur usage « premier », pour établir la connexion au subtil, à l'énergie, à l'essence qui précède l'expérience. La connexion au subtil amène à se sentir moins seul, accompagné dans la multiplicité de l'être, en passant par le cœur et dans l'équilibre. Elle permet la conscience des phénomènes du moment, du passé et l'écoute des phénomènes futurs. La connexion à l'esprit passe par le cœur. Chaque tradition possède une part de vérité. Les maîtres étaient porteurs d'une vérité et la transmettait à travers leur art ou leur enseignement. On ne peut transmettre sans posséder en soi les bases de ce que l'on enseigne.

Si on ferme l'organe du cœur, le corps physique n'est plus alimenté et il meurt. Cette vérité est également valable dans le Ciel. Le cœur « Ciel » comprend l'espérance, le respect, l'entraide, l'amour, l'enfant, la mère et le père. Ces qualités sont posées sur la Terre, où elles s'associent au cœur « Terre » situé dans le ventre, réceptacle de l'énergie vitale. La liaison des deux cœurs donne accès au troisième, soit le cœur initiatique, associé au quatrième chakra et à la couleur verte. Les trois cœurs se retrouvent dans toute pratique initiatique ou traditionnelle, par exemple associés au feuillage (vert), aux fleurs (blanches) et aux fruits (rouges). La Nature, comme tout être vivant, a la capacité de recevoir et d'émettre de l'énergie. Ces symboles honorent également les lieux sur lesquels ils sont posés, en lien et dans le respect des règles de la Nature. Le but des symboles est de révéler la vérité à ceux qui ont des yeux pour la voir. La vérité doit être « découverte » (dans les deux sens du terme). Un fois découverte, il faut ensuite la traverser.

(Fin du channel)

⁵ Le « Poisson » est symbole du sens, donc ici le symbole de la croix. Le Poisson est également un symbole christique double, associé à la croix et au signe astrologique des Poissons. Le Channel associe également la « croyance » à ce symbole, sur le plan psychique, confirmant le rôle et l'importance de la foi d'un point de vue initiatique. La croyance (foi) est donc une porte qui, en partant de la Terre, ouvre vers le Ciel. Cependant « *ce n'est pas la croyance qui fait le Poisson* », ce qui signifie que l'ouverture de la porte, seule, ne suffit pas. L'image ou le symbole de la porte est donc similaire à celui du pont. Une fois la porte ouverte, le pont découvert, ou le voile soulevé, il s'agit de le traverser. Voir Note / Message 4 concernant les « trois portes » initiatiques.

Message 38 - Note complémentaire

LES TROIS COEURS

« Les racines « Terre » sont doubles : celles des pieds et celles de la tête. Passer par « l'arête centrale » pour les relier dans le cœur. »

